



EL ENTREDICHO

HOJAS INFORMATIVAS: JUNIO - EJERCICIO 2009/2010

HOGUERA SAN JUAN 2010

MIÉRCOLES 23 DE JUNIO 18.00 HORAS

Celebra con nosotros:

BEÑESMEN

MÚSICA

DANZA

GARA Y JONAV (ALEGORIA)

MAGIA Y FUEGO

CALDERETA Y QUESO....

EN BUENA COMPAÑIA

ASOCIACIÓN "SAN JUAN"
CENTRO DE PEDAGOGÍA CURATIVA
Y TERAPIA SOCIAL

CENTRO DE PEDAGOGIA CURATIVA Y TERAPIA SOCIAL SAN JUAN

www.asociacionsanjuan.es - asociacionsanjuan@yahoo.es - teléfono 922-781160

FECHAS DE INTERÉS

Formación Tajina en Pedagogía Curativa y Terapia social 2010-2013:.

*Séptimo bloque formativo: 9, 10 y 11 de julio.

Formación de Gimnasia Bothmer:

-2, 3 y 4 de julio.

- 11 de julio.

HOGUERA DE SAN JUAN: Granja San Juan, miércoles 23 de junio a las 18.00h.

FIESTA DE VERANO: Fiesta de entrega de diplomas a los compañeros del Centro de Día. Sábado 26 de junio desde las 11.00 horas, en el Centro de Día.

ESPIRAL DE VERANO: del 28 de junio al 13 de agosto de 2010 en la Granja San Juan.

Grupo de apoyo a la lactancia materna de Adeje:

Segundo y cuarto lunes hábil de cada mes de 16.30h al 18.00h

Cumpleaños:

05.07.	Conchi González Brito
06.07.	Juan Antonio Galindo Garrido
10.07.	Françoise Colinet
10.07.	Jose Domingo Hernández Ramos
10.07.	Luisa Brechenmecher Cordero
11.07.	Nils Jorge Marahrens
18.07.	M ^a Victoria Castellanos Beras
01.08.	Laura Hernández Ramos
14.08.	Dara Amiano Fernandez
21.08.	Maria Frenzel
26.08.	Raquel Morales León

Casa Hogar Visitas en familia: Todos los fines de semana de julio.

Vacaciones Casa Hogar del 31 de julio al 16 de agosto.

Trabajo del Equipo Educativo del 16 al 20 de agosto.

Fiesta apertura presentación del ejercicio 2010-2011, Centro de Día y Casa Hogar: 20 de agosto a las 18.00 horas.

Inicio de actividad Centro de Día: 23 de agosto.

TIEMPO DE SAN JUAN

El sol alcanza su zenit en lo alto del cielo, los días se alargaron haciendo más cortas las noches. La naturaleza, exuberante, en todo su esplendor acoge el solsticio de verano. En esta época, antes de iniciar el descenso, el sol aparece suspendido en su punto culminante, el estío del verano, el inicio de la recolecta, la ofrenda que los hombres recibimos de la naturaleza envuelta por los elementos que nos regalan con sublime presencia. Elementos que durante todo el año nos muestran la transformación de la naturaleza y nos sugieren, en el observar interior, el organismo vivo que es la tierra, su respiración, su pulso, su ser más íntimo, el más fraternal.

En este tiempo de inicios del verano, las fuerzas solares, presentes por doquier, invitan a unirnos con extroversión de alma en la danza por alcanzar el cosmos. Así, entorno a la fiesta, son muchos los aderezos que a lo largo de los años se suman en esta para nosotros gran celebración.

Es tiempo de bailar a buen ritmo dejando se invadir por los sonidos que nos dan la forma. Es tiempo de recoger los frutos del trabajo y esfuerzos del pasado. Es tiempo de bañar en la inmensidad del espacio, recorrer el infinito para encontrar los nuevos límites trazados, y en la hoguera tenemos la posibilidad de dejar las escorias almacenadas por el tiempo, purificando con el ritual del fuego nuestros actos. Y, como si de un renacer se tratara, es en el despedirse de la etapa finalizada que volvemos a nosotros mismos trazando lazos en la urdimbre de vida. Atrás queda lo que fuimos, un nuevo horizonte forjado desde el infinito se cierne en la noche mágica, la noche de las hogueras que purifican las almas en la danza con los seres elementales que en este tiempo nos acompañan. Y en el quemar de la hoguera podemos observar, como si de un secreto se tratase, en una imagen, la propia vida que se presenta ante nosotros como futuro y pasado, enigma de un presente aun no desvelado.

Podemos observar en nuestra propia historia, momentos festivos que nos identifican con nuestra región, con nuestro pueblo, con nuestra familia, también podemos construir libremente ambientes de fiesta que nos ayuden a unirnos a un grupo, a una comunidad. En la nuestra, La comunidad San Juan, las fiestas se fueron construyendo con el deseo de fortificar y vivificar la comunidad, sirviendo de soporte para despertar de forma íntima, en cada individuo, el movimiento personal que permita un profundo encuentro con los procesos naturales, con las fuerzas de vida.

El Centeno

El Cultivo:

El centeno es un cereal de la alta montaña. Él adora la luz, el aire y el frescor. Resiste a la lluvia y las tormentas, por sus fuerzas en las raíces da un efecto armonizador al suelo. El centeno se cultiva en Holanda, Escandinavia, Rusia, Polonia, Austria y Europa central. Los pueblos fuertes, célticos y eslavos, se alimentaban sobre todo del Centeno

Efectos en el hombre:

El centeno activa las fuerzas formativas en el hombre obteniendo así fuerzas para erguirse, El hidrato de carbono del centeno esta muy impregnado por la luz. Las formas, la respiración y la palabra están muy unidas al metabolismo del hidrato de carbono. El centeno alimenta en el hombre la cabeza y los miembros, pero también el corazón y los miembros, pero también el corazón y el pulmón se ven fortalecidos por las fuerzas formativas. De todos los cereales destaca el Centeno por su relación especial con el hígado, que se debe al potasio que contiene.

Pan de centeno, almendra y miel:

Ingredientes: Para 4 personas

300 gr. de Harina de centeno

300 gr. de Miel

60 gr. de Levadura de Panadero

50 gr. de Azúcar

50 gr. de Almendra en polvo

1 pizca de sal

1 cucharadita de anís verde

1 cucharadita de Canela

½ vaso de Agua

Mantequilla y harina para el molde

- Decorar: mermeladas variadas (albaricoque, frambuesa), Nata, gajos de Pomelo, hojas de Menta

Preparación:

Coloca la harina, la levadura, la almendra picada, el azúcar, el anís, la canela y la sal en un recipiente. Mezcla bien, agrega la miel y sigue mezclando.

Vierte el agua, poco a poco, y termina de amasar a mano hasta que quede una masa homogénea.

Unta un molde con un poco de mantequilla y espolvoréalo con un poco de harina. Vierte dentro la masa del pan de centeno e introduce en el horno a 150-160°C durante 60-90 minutos. Retíralo del horno, deja que se temple y desmóldalo.

Con una varilla manual, monta la nata un poco.

Sirve el pan y decóralo con las mermeladas, unos gajos de pomelo, un poco de nata y unas hojas de menta

Baile de Magos – 29 de Mayo 2010



Como parte de la celebración del Día de Canarias, el pueblo de Adeje se juntó en la Plaza del Cerco para festejar el Baile de Magos.

Para reaprender las canciones y los bailes empezamos la semana antes con pequeños ensayos en el Centro del Día. Después de habernos puestos los trajes típicos, cogimos nuestras delicadezas y nos fuimos todos juntos a la plaza, donde encontramos mucha gente vestidos con

trajes canarios y con instrumentos musicales. Nos esperaron largas mesas listas para poner la comida encima. Nos sentamos y empezamos con la fiesta.

Todos juntos comenzamos la comida, que consistía entre otras de salpicón de atún, papas con mojo y queso curado.

Cuando todos estaban satisfechos, nos bajamos para bailar.



Todo el mundo danzaba con alegría, mientras otros quedaban en la mesa y seguían hablando. Se puede decir que cada uno pasó una noche viva y mágica, llena de color.

Sobre la media noche anunciaron los premios que recibían las mesas por sus variantes de presentar su comida. El grupo de San Juan fue premiado por el queso curado y el quesillo de su propia producción.

Después la celebración seguía la música y el baile. Contentos y con el sentimiento de haber pasado una noche mágica llegamos en casa. Felices que nuestras piernas podían descansar de tanto baile.



La Cena Benéfica

Organizado y realizado por familias y amigos de la Asociación San Juan, nos espero un evento a lo grande en el Hotel Callao Sport.

Nada mas llegado en la plaza enfrente de la sala, donde iba a tener lugar la cena, encontramos nuestros compañeros, sus familias y muchas caras conocidas y aún más

caras que nunca habíamos visto antes. Todo el ambiente transmite un aire de algo especial. Todo el mundo había venido con su mejor traje, con el peinado de eventos importantes. Vamos, todo el mundo se encontró un poco como una estrella y el ambiente del hotel con sus jardines, terrazas y piscinas potenciaron esa percepción.

El aperitivo tomamos fuera en la plaza. Nos ofrecieron croquetas, tortillas, queso y bebidas. En la sala nos sorprende la cantidad de mesas. Mucha gente ha venido. Nos sentamos y con los ojos grandes esperamos las cosas que iban a pasar. La comida era simple y rustica. Pero eso no era lo más importante. Charlábamos, escuchábamos la música. Con impaciencia esperábamos la proclamación de los ganadores del sorteo en que participamos con nuestras entradas. Cuando escuchábamos un nombre conocido aplaudimos más fuerte. Y así cada uno se puso contento por todos los demás y felicitamos a los ganadores felices.

Después escuchamos algo del Rotary Club, y se subió



Katerina al escenario para entregar una

donación para la Asociación. ¡Muchas gracias!

Aunque era casi imposible pasar por este mar de mesas hasta el escenario, no nos aguantamos más en nuestras sillas. Y una vez bailando no terminábamos hasta que el grupo de músicos se despidió.

Cansados y contentos, los pies rotos por los zapatos bonitos pero incómodos nos fuimos a

casa. ¡Por dios! Ya eran las dos de la noche...

¡Hasta la próxima vez! ¡Y gracias! ¡Disfrutamos mucho!



Nos marchamos...

Estamos llegando al final de nuestro año y notando como el tiempo ha pasado volando. Para siempre nos llevaremos tantas memorias preciosas y experiencias profundas en nuestros corazones que nos acompañarán en los caminos individuales. Queridos Compañeros, nos cuesta mucho despedirnos y no podemos imaginarnos, como ustedes aguantan las despedidas cada año de nuevo. Ustedes son personas verdaderamente fuertes. Gracias por transmitirnos toda la vitalidad, alegría y fuerza que cada uno lleva en sí mismo. También por los besos y abrazos de cada día queremos agradecerlos.

Hemos aprendido alegrarnos de las menudencias de la vida. Todas las sonrisas vamos a echar mucho de menos!

Vuestros amigos voluntarios

Nils, Andre, Gesine, Fabian, Nadia, Jana, Marius y Nora



MUCHA GENTE CRUZA TU CAMINO PERO POCA DEJA UNA MARCA EN TU CORAZÓN

EL REGALO DE SAN JUAN

En un país lejano existía una tierra con tres campos de cereales, uno al lado del otro. En los tres campos crecía trigo, a pesar de que cada uno tenía un aspecto diferente: en el primer campo crecía la mala hierba libremente y sofocaba el trigo. En el segundo campo no se podía ver ni una sola mala hierba o flor. En el tercer campo había algunas amapolas rojas y azulinas que daban un aspecto de ensueño entre el amarillo del trigo.

En este país se cosechaba antes del día de San Juan. Llegó la "época en que los campesinos tenían que segar los cereales. El primer campesino era realmente un hombre descuidado. Silbando segaba su trigo sin darse cuenta de que estaba cortando más flores y malas hierbas que trigo. Luego se olvidó de algunas gavillas en el campo, y tampoco vio que perdía otras porque había cargado sin cuidado el carro. En casa trilló el trigo que le quedaba y lo puso en su granero húmedo y sucio.

El campesino del segundo campo, que no tenía ni una sola mala hierba, era un hombre avaro. El segaba su campo lo más cuidadosamente posible y no dejó ni una sola espiga. Luego, como por equivocación, segó el tercer campo para hacerse algunas gavillas más y lo añadió a su propio trigo. Durante el camino de vuelta, corría al lado de su carro para estar seguro de que no se perdía ni un solo grano de trigo. En casa contó las gavillas y, cuando hubo trillado el trigo, recogió hasta el último grano del suelo. El mismo, al terminar, cerró con cerrojo la puerta de su granero. Luego llegó el último campesino. Este se entristeció al ver que una parte de su trigo había sido segado ya, pero no quiso armar alboroto. Feliz segó su trigo y sus hijos hacían preciosos ramos con las amapolas y las azulinas. Cantando volvió a casa y la madre fue también a ayudar a la trilla y toda la familia puso finalmente el trigo en el granero. En este país, cada año, se encendía una gran hoguera en las afueras del pueblo el día de San Juan, y todos los campesinos iban y tiraban un puñado del nuevo trigo como regalo. Sólo después de esta ceremonia, podían hacer pan o pasteles y comer del nuevo trigo. Ocurrió que unos días antes de San Juan, un pequeño mendigo pasó por el pueblo. Parecía hambriento y cansado como si hubiera venido de lejos. Llamó a todas las puertas pidiendo un trozo de pan. Llegó a casa del campesino descuidado. Aquél ni se acordaba del día de San Juan ni de la hoguera, y como no le quedaba nada de harina ni de trigo del año anterior, se fue al granero para preparar un pan para el pobre niño. Pero ¡Qué lástima! El nuevo trigo había empezado ya a pudrirse en el granero húmedo y sucio y no se podía usar ya. Triste se fue el niño para llamar a la puerta del campesino avaro.

El campesino gritó con voz enfadada al pequeño mendigo:

-, o sabes que aún no se ha hecho la hoguera de San Juan y que no hemos dado todavía un puñado del nuevo trigo para el fuego? ¿Cómo te atreves a pedir pan?

Pero no le dijo que su mujer estaba preparando en ese momento un pastel, precisamente con el nuevo trigo. Triste se fue el niño mendigo y llamó a la puerta del tercer campesino. Este también estaba pensando en la hoguera de San Juan y en el regalo al Santo. Pero cuando vio al niño hambriento y cansado le dio la bienvenida y dijo a su mujer:

Aunque no hemos dado todavía nuestro puñado de granos de trigo a la hoguera de San Juan, no podemos dejar a nadie que sufra hambre. Así que tomó un poco del nuevo trigo, lo molió y su mujer preparó un buen pastel. Luego, el campesino, su mujer y sus hijos se sentaron junto al niño mendigo para que no tuviera que comer a solas. Cada uno de ellos tomó también un trocito de pastel. Cuando el niño hubo saciado su hambre, envolvieron el resto del pastel y se lo pusieron en el zurrón para el viaje.

Llegó el día de San Juan. Los tres campesinos fueron juntos hacia el lugar donde se iba a encender la hoguera. Cada uno de ellos llevaba en su mano un saquito con el nuevo trigo. Era ya el atardecer y la neblina vespertina se extendía sobre el valle. La neblina y

las nubes se densificaron más y más hasta que los campesinos no pudieron ver ni sus manos, aunque las tenían delante. Y entonces- ¡Qué extraño...!- el camino se hizo más y más empinado. ¿Habían perdido el camino? El sendero les llevó cada vez más arriba y, por fin, llegaron encima de la niebla y de las nubes. El sol vespertino brillaba reluciente de nuevo e iluminaba las nubes blancas debajo de ellos. Cuando alzaron su mirada, vieron que estaban delante de tres grandes portales del cielo: uno muy grande en el centro y uno más pequeño en cada lado. Delante del portal central estaba un hombre de cabello rubio que parecía el mismo sol. Amablemente les preguntó: -Amigos míos, ¿qué deseáis traerme? El campesino avaro quería guardar el trigo para sí mismo y gritó: -Nada para usted. Queremos llevar nuestro regalo para San Juan.

-Pues entonces me lo puedes dar a mí, porque yo soy San Juan-dijo la figura reluciente. Intimidado, el avaro cerró sus labios.

El campesino descuidado se acercó corriendo para entregar su saco a la luminosa figura. San Juan lo abrió y meneó tristemente su cabeza. -Este trigo está medio podrido y no es bastante bueno para el que vive detrás del gran portal, y él es quien lo tiene que recibir. Acto seguido se abrió el portal pequeño en el lado izquierdo y el descuidado vio una serpiente silbando. El campesino tuvo que alimentar con el trigo podrido a la serpiente, y el portal se cerró tras él.

Entonces le llegó el turno al campesino avaro. Este entregó el trigo nuevo a San Juan. Cuando la figura luminosa abrió el saco y vio granos negros, meneó tristemente su cabeza. "Bienes robados no crecen". Acto seguido se abrió el portal pequeño del lado derecho y el campesino vio un dragón amarillo verdoso. Tuvo que alimentar al dragón con sus granos negros, y el portal se cerró detrás de él.

Por fin le llegó el turno al tercer campesino. Este casi no se atrevía a ofrecer su nuevo trigo a San Juan. Cuando la figura luminosa abrió el saco, irradió la luz de él; ¡los granos se habían transformado en oro! San Juan le preguntó: - ¿con quién has compartido tu pan? -Con mi mujer y mis hijos- dijo el campesino- y con el niño mendigo que vino a nuestra casa. La cara de San Juan se iluminó de alegría y dijo:

-Tu regalo es el verdadero. Entonces se abrió el portal grande del centro, y a través de él surgió una luz tan clara como el sol de la mañana. Allí estaba la Madre María con el Niño Dios. El niño Dios le dijo al campesino con su voz clara:

-Te agradezco que me hayas recibido en tu casa cuando llegué a ella como un mendigo y que hayas compartido tu pan conmigo. Dame ahora tu trigo para que lo bendiga. Entonces el Niño Dios tomó la mitad del trigo que había bendecido y dijo: -Toma la mitad para ti, es tuya. Cuando el campesino llegó a su casa molió el puñado de trigo que el Niño Dios le había dado y su mujer hizo una buena hogaza de pan. Comieron de la hogaza con sus hijos y dieron de ella a todos los pobres también. Y durante toda su vida, ese pan duró y nunca disminuyó.



**FORMACIÓN DE GIMNASIA BOTHMER
JULIO 2010
EN SAN JUAN - ADEJE - TENERIFE**

Fin de semana 2, 3 y 4 de julio 2010

Tema:

Los grandes ejercicios de transformación del adulto, las dimensiones del espacio, últimos ejercicios del curso de gimnasia Bothmer.

Horarios: El viernes: 18-20 h.

El sábado: 10-18 h.

El domingo: 10-18 h.

Coste: 150 euros, incluido el domingo 11 de julio.

Domingo el 11 de julio 2010 de 16.00 a 18.00

Tema:

Revisión práctica de todos los ejercicios que hemos trabajado durante el año.

Coste: 20 euros

Gratis para las personas que han hecho el curso de la fin de semana.

El grupo queda abierto a todas las personas interesadas. El año próximo, trabajaremos el desarrollo del niño según la gimnasia Bothmer.

Informaciones

asociacionssanjuan@whoo.es

jessiedelage@aol.com

www.bothmer-gymnastik.com

TAJINA
FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA CURATIVA Y TERAPIA SOCIAL

CONTENIDOS DEL CURSO

PARTE TEÓRICA
LA CONSTITUCIÓN HUMANA:
ANATOMÍA OSEA
PEDAGOGÍA CURATIVA:
EL DESARROLLO DEL NIÑO

PARTE ARTÍSTICA
GIMNASIA BOTHMER
EURITMIA
EUTONIA
MODELADO

DOCENTES
Dña. JESSIE DELAGE
Dña. NATIVIDAD MORENO RIVILLA

DIRIGIDO
- A PERSONAS QUE DESEAN FORMARSE EN PEDAGOGÍA CURATIVA Y TERAPIA SOCIAL
- A PROFESIONALES QUE NECESITAN AMPLIAR SU FORMACIÓN.
- A PERSONAS QUE BUSCAN UN DESARROLLO PERSONAL

**9, 10 Y 11 de
JULIO- 2010**

HORARIOS:

VIERNES

18.00 a 20.00h.

SABADO

10.00 a 14.00 y de
16.00 A 20.00h.

DOMINGO

10.00 a14.00h.

coste: 160€

INSCRIPCIÓN:

CENTRO DE PEDAGOGÍA CURATIVA
Y TERAPIA SOCIAL SAN JUAN
C/ MANUEL BELLO RAMOS, 36
38470 ADEJE.
TELÉFONO: 922.78.11.60,
1 DE LUNES A VIERNES 914-1340

ASOCIACIONSSANJUANWHOO.ES
WWW.ASOCIACIONSSANJUAN.ES